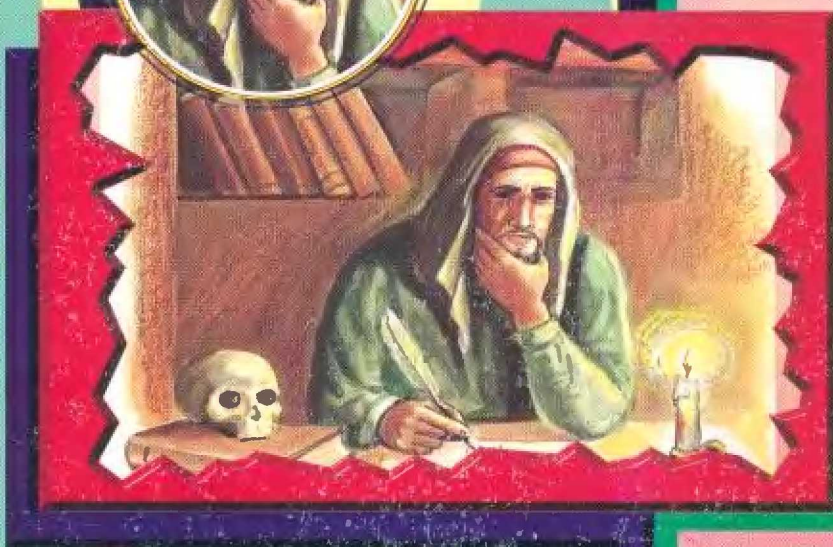




مَجْلَدُ السِّيَرَةِ فِي الطَّبِّ وَالْفَنِّ



ابن سينا



مجلد السيرة
في الطب والفن

عبد المطلب

تأليف
فوزي خضير



مِثَاقُ السَّامِيِّينَ فِي الْوَلَدِ الْوَلَدِ الْوَلَدِ



ابن سينا



كتب عربي
(شراء)
BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
مكتبة الإسكندرية

رقم التسجيل ٦٥٢٣٣

الطبعة الأولى
نشر في الإسكندرية

دار النشر

تأليف
فوزي خنجر

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
مكتبة الإسكندرية

الناشر : مكتبة ومطبعة الغد

العنوان : ٢٣ ش سكة المدينة - ناهيا - إمبابة - جيرة

تليفون : ٣٢٥٠٢٠٢

رقم الإيداع : ٨٣٠٨ / ٩٩

التدقيق الدولي : 1 - 26 - 5819 - 977

إسرد وإخراج ثنى : ماهر عبد القادر

خطوط : مصطفى عمري

مراجعة لغوية : حمزة عبد المنعم الرمي

جميع حقوق الضع و النشر محفوظة

الطبعة الأولى : صفر ١٤٢٠ هـ - يونيو ١٩٩٩ م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كَانَ يَوْمًا فَرِيدًا فِي سَنَةِ ثَلَاثِمِائَةٍ وَاحِدَى وَسَبْعِينَ مِنَ الْهِجْرَةِ
النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ ، إِذْ هَطَلَتِ الْأَمْطَارُ بَعْدَ طَوِيلِ انْتِظَارٍ ،
فَانْتَعَشَتِ الْحُقُوفُ فِي قَرْيَةِ « أَفْسَنَةَ » ، وَهِيَ مِنْ قُرَى بُخَارَى
فِي شَمَالِ إِيرَانَ ، وَفِي نَفْسِ ذَلِكَ الْيَوْمِ امْتَلَأَتْ بُيُوتُ الْقَرْيَةِ
بِالْفَرَحَةِ وَالسُّرُورِ ، فَقَدْ وَلَدَتْ رَوْحَةُ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَيْنَا
وَلَدًا ، أَسْمَاهُ وَالِدَةُ الْحُسَيْنِ ، وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَتَوَقَّعُ أَنَّ هَذَا
الْوَلِيدَ الصَّغِيرَ ، الْمُسَمَّى : الْحُسَيْنَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَيْنَا
سَوْفَ يَصِيرُ فِي مُقَدِّمَةِ عُلَمَاءِ الدُّنْيَا بِاسْمِهَا بِمُجَرَّدِ أَنْ يَصِلَ إِلَى
سِنِّ الشَّبَابِ .





كَبِيرُ الطِّفْلِ الْحُسَيْنِ بْنِ سَيِّدَا وَصَارَ غُلَامًا ، وَكَانَ وَالِدُهُ
يُحِبُّ الْعُلَمَاءَ ، وَيُشَجِّعُ طُلَّابَ الْعِلْمِ ، وَكَانَ يَدْعُو الْعُلَمَاءَ
الْمَشْهُورِينَ آنَ ذَاكَ لِيُدْرِسُوا لِابْنِهِ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَاللُّغَةَ وَالْفِقْهَ .



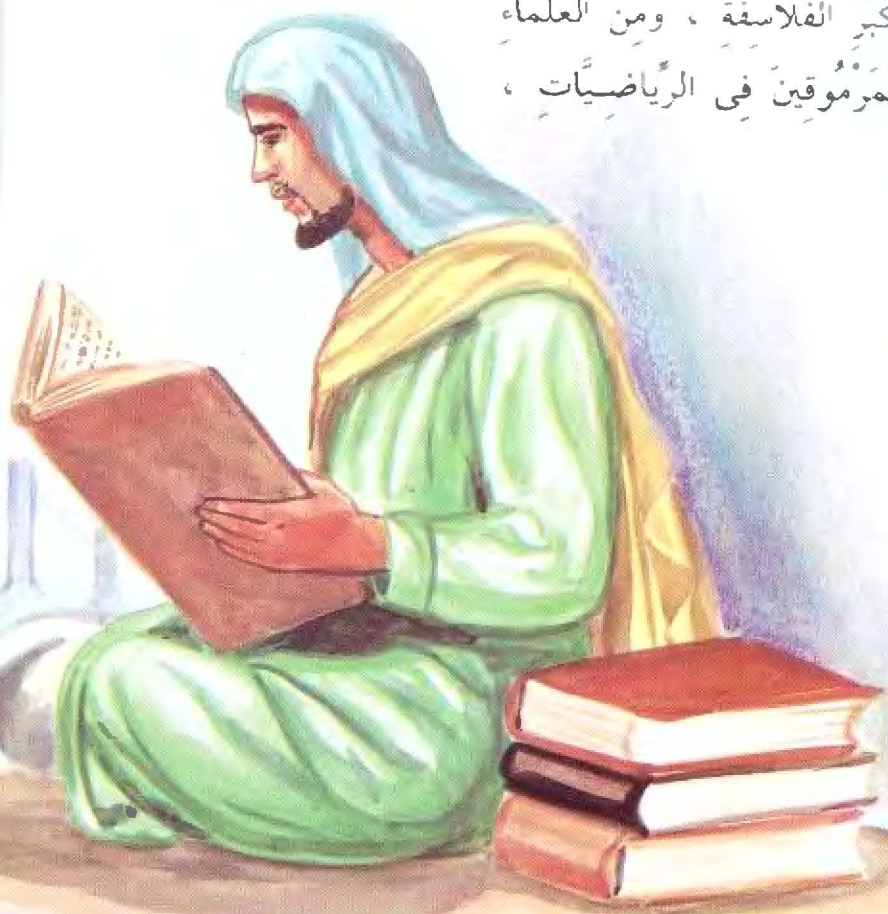


وَبَعْدَ أَنْ تَتَلَمَّذَ الْحُسَيْنُ بْنُ سَيْنَا عَلَى كِبَارِ الْعُلَمَاءِ فِتْرَةً وَجِيزَةً ،
بَدَأَ يَقْرَأُ الْكُتُبَ بِنَفْسِهِ ، وَيُطَالِعُ شُرُوحَهَا فِي الْهَنْدَسَةِ وَالْفَلَكَ
وَالْفِيزِيَاءِ وَالْفَلَسَفَةِ وَغَيْرِهَا .

بَدَأَ ابْنُ سَيْنَا دِرَاسَةَ الْعُصْبِ وَعُمُرُهُ ١٦ (سِتَّ عَشْرَةَ سَنَةً) ،
وَلَمْ يَمُرَّ أَكْثَرُ مِنْ عَامَيْنِ إِلَّا وَكَانَ وَاحِدًا مِنَ الْأَطْبَاءِ الْمَاهِرِينَ ،
وَذَلِكَ لِأَنَّهُ اجْتَهِدَ فِي الدِّرَاسَةِ ، وَحَاولَ أَنْ يَفْهَمَ بَوَعْيَ وَإِدْرَاكِ
كُلِّ مَا يَقْرَأُهُ ، وَكَانَ يَتَوَقَّفُ عِنْدَ مَا لَا يَفْهَمُهُ ، فَلَا يَمُرُّ عَلَيْهِ
دُونَ أَنْ يَسْتَوْعِبَ تَمَامًا كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْكِتَابِ الَّذِي يَقْرَأُهُ .



وَقَدْ حَفَلَتْ حَيَاةُ ابْنِ سِينَا بِالْحَرَكَةِ وَالْعَمَلِ وَتَحْصِيلِ الْعُلُومِ
الْمُخْتَلَفَةِ وَإِتْقَانِهَا إِتْقَانًا تَامًا ، فَصَارَ مِنْ أَشْهَرِ الْأَطِبَّاءِ ، وَمِنْ
أَكْبَرِ الْفَلَاسِفَةِ ، وَمِنْ الْعُلَمَاءِ
الْمَرْمُوقِينَ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ ،





وَالْفَلَكَ ، وَالتَّارِيخَ ، وَالْمُوسِيقَا ، وَعِلْمَ النَّبَاتِ ، وَعِلْمَ
الْحَيَوَانَ ، وَالْجِيُولُوجِيَا (وَهُوَ عِلْمُ طَبَقَاتِ الْأَرْضِ) وَفَوْقَ
كُلِّ ذَلِكَ كَانَ شَاعِرًا بَلِيغًا ، وَمُتَحَدِّثًا لَبِقًا ، أَطِيفَ الْمَجْلِسِ ،
سَرِيعَ الْبَدِيهَةِ ، عَمِيقَ الْحَدِيثِ ، فَصِيحَ الْعِبَارَةِ ، خَفِيفَ
الظِّلِّ . وَكُلُّ هَذِهِ النِّصَفَاتِ الطَّيِّبَةِ قَدْ جَعَلَتْ الْأُمَرَاءَ يُقَرِّبُونَهُ ،
بَلْ كَانُوا يَتَنَافَسُونَ فِي إِغْرَائِهِ بِأَنْ يُقِيمَ عِنْدَ الْوَاحِدِ مِنْهُمْ ،
لِذَلِكَ مَنَحُوهُ مَالًا وَفِيرًا ، وَعَيْتُوهُ فِي مَنَاصِبَ رَفِيعَةٍ ، وَصَلَتْ
بِهِ إِلَى أَنْ صَارَ وَزِيرًا .

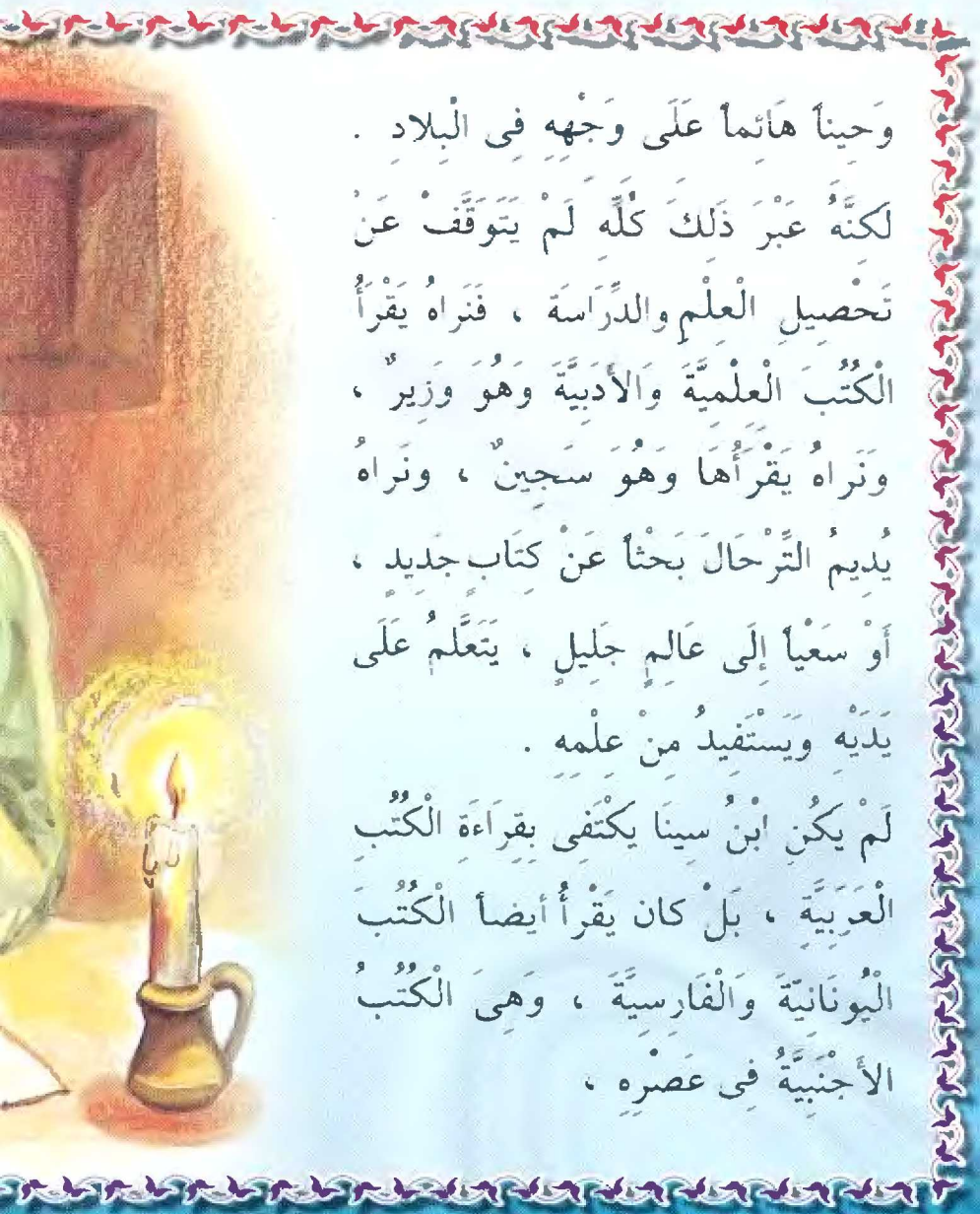
لَكِنَّ الْعَصْرَ الَّذِي عَاشَ فِيهِ
ابْنُ سِينَا كَانَ عَصْرَ مُنَازَعَاتٍ
وَصِرَاعَاتٍ ، لِذَلِكَ نَرَاهُ صَدِيقًا
لِأَحَدِ الْأُمَرَاءِ ، ثُمَّ نَرَاهُ
مُضْطَهَّدًا مِنْ أَمِيرٍ آخَرَ ،
عَدُوًّا لِلْأَمِيرِ الْأَوَّلِ ، وَنَرَاهُ حِينًا
سَاجِدًا ، وَحِينًا رَئِيسًا لِلْأَطِبَّاءِ ،

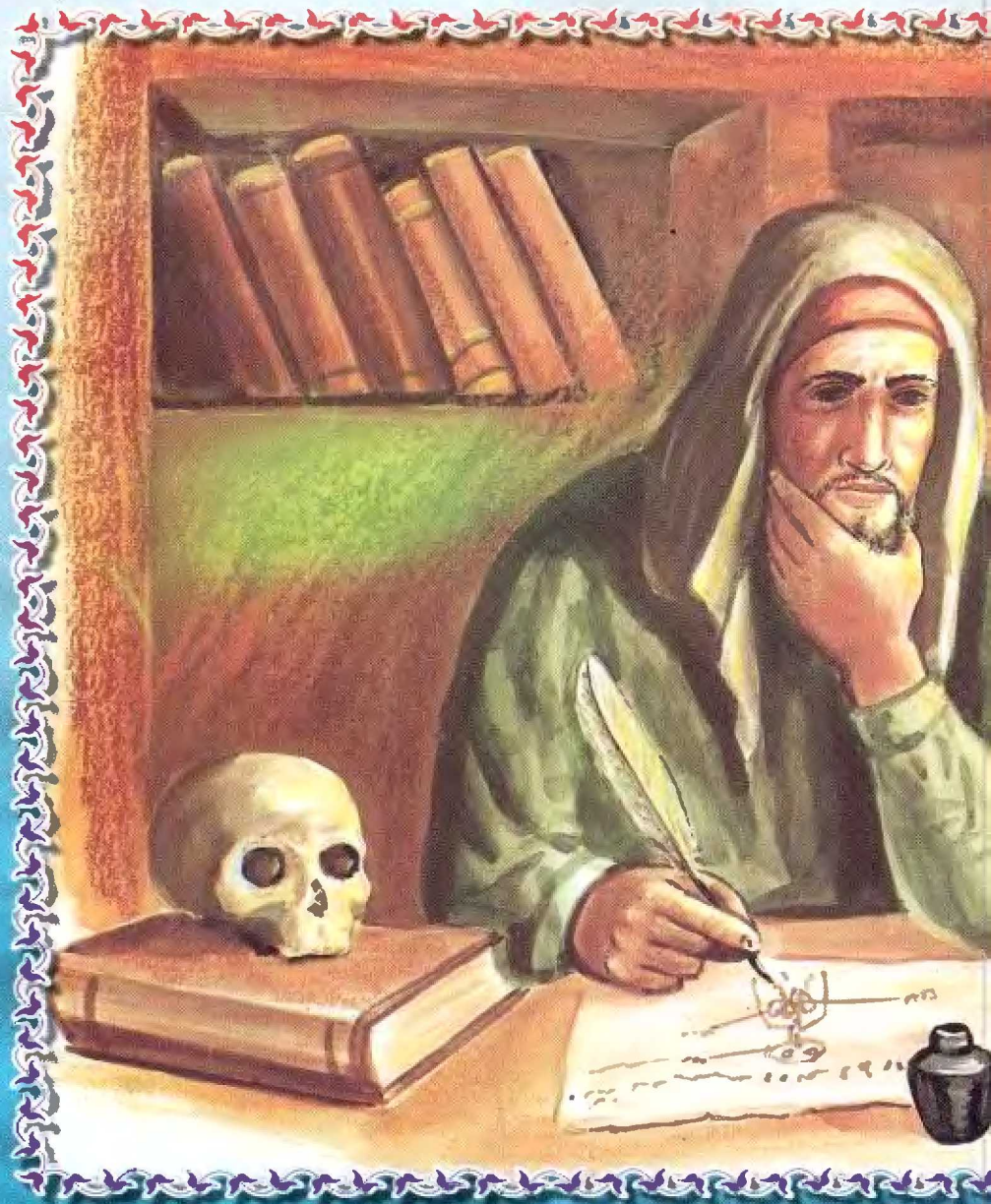




وَحِينًا هَائِمًا عَلَى وَجْهِهِ فِي الْبِلَادِ .
لَكِنَّهُ عَبْرَ ذَلِكَ كُلِّهِ لَمْ يَتَوَقَّفْ عَنْ
تَحْصِيلِ الْعِلْمِ وَالدِّرَاسَةِ ، فَزَاهُ يَقْرَأُ
الْكُتُبَ الْعِلْمِيَّةَ وَالْأَدَبِيَّةَ وَهُوَ وَزِيرٌ ،
وَنَزَاهُ يَقْرَأُهَا وَهُوَ سَجِينٌ ، وَنَزَاهُ
يُذِيْمُ التَّرْحَالَ بَحْثًا عَنْ كِتَابٍ جَدِيدٍ ،
أَوْ سَعْيًا إِلَى عَالَمٍ جَلِيلٍ ، يَتَعَلَّمُ عَلَى
يَدَيْهِ وَيَسْتَفِيدُ مِنْ عِلْمِهِ .

لَمْ يَكُنْ ابْنُ سِينَا يَكْتَفِي بِقِرَاءَةِ الْكُتُبِ
الْعَرَبِيَّةِ ، بَلْ كَانَ يَقْرَأُ أَيْضًا الْكُتُبَ
الْيُونَانِيَّةَ وَالْفَارْسِيَّةَ ، وَهِيَ الْكُتُبُ
الْأَجْنِبِيَّةُ فِي عَصْرِهِ ،







وَلَمْ يَكُنْ يَكْتَفِي بِالْقِرَاءَةِ ، بَلْ كَانَ يَسْرَحُ كُلَّ كِتَابٍ يَقْرَاهُ أَوْ يُلَخِّصُهُ تَلْخِيصًا مُفِيدًا ، لِهَذَا كَانَ اسْتِعَابُهُ عَظِيمًا .
وَكَانَ الشَّرْحُ وَالتَّلْخِيصُ لِلْكَتُبِ الَّتِي يَقْرَاهَا خُطْوَةً أُولَى ،
أَعْقَبَتْهَا الْخُطْوَةُ الثَّانِيَةُ وَهِيَ التَّأْلِيفُ . لَقَدْ بَدَأَ يُؤَلِّفُ الْكُتُبَ ،
بَعْضُهَا صَغِيرٌ لَا يَتَعَدَّى الثَّلَاثِينَ وَرَقَةً مِثْلُ كِتَابِ الْحِكْمَةِ
الْعَرُوضِيَّةِ ، وَبَعْضُهَا مُتَوَسِّطٌ يَقَعُ فِي خَمْسَةِ مُجَلَّدَاتٍ ، مِثْلُ
كِتَابِ الْقَانُونِ فِي الطَّبِّ ، وَبَعْضُهَا كَبِيرٌ يَصِلُ إِلَى سَبْعَةِ عَشَرَ
مُجَلَّدًا ، مِثْلُ كِتَابِ الشِّفَاءِ .

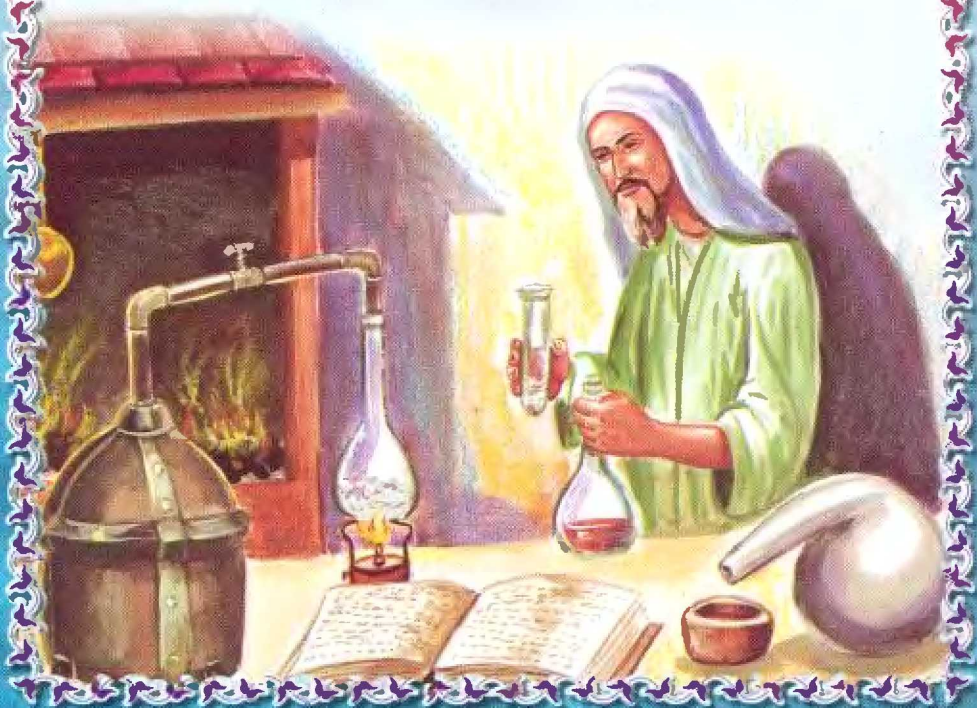
وَقَدْ انْتَشَرَتْ مُؤَلَّفَاتُ ابْنِ سِينَا بَيْنَ النَّاسِ ، وَتَنَاقَلَهَا
الْعُلَمَاءُ وَالطُّلَابُ فِي مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا ، فَزَادَتْ
شُهْرَتُهُ ، وَصَارَ طُلَابُ الْعِلْمِ يُسَافِرُونَ الْمَسَافَاتِ الشَّاسِعَةَ عَلَى
ظُهُورِ الْجِمَالِ ، حَتَّى يَتَتَلَّمَدُوا عَلَى يَدِ الْعَالِمِ الْعَبْقَرِيِّ ابْنِ
سِينَا .

أَلَّفَ أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ سِينَا حَوَالِي مِائَتَيْنِ وَخَمْسِينَ
كِتَابًا ، وَذَاتِ يَوْمٍ سَأَلَهُ أَحَدُ تَلَامِيذِهِ عَنِ السَّبَبِ الرَّئِيسِيِّ الَّذِي



جَعَلَهُ يُؤَلِّفُ تِلْكَ الْكُتُبَ . . . فَأَجَابَ ابْنُ سِينَا قَائِلًا :

لَقَدْ أُجْرِيْتُ تَجَارِبَ كَثِيرَةً ، وَقُمْتُ بِأَبْحَاثٍ فِي مَجَالَاتٍ
مُتَعَدِّدَةٍ ، فَوَجَدْتُ أَنَّ كَثِيرًا مِمَّا تَوَصَّلْتُ إِلَيْهِ مِنْ اكْتِشَافَاتٍ لَمْ
تَذْكُرْهُ الْكُتُبُ الَّتِي قَرَأْتُهَا ، لِذَلِكَ قَرَّرْتُ أَنْ أُسَجِّلَ مَا قُمْتُ بِهِ
مِنْ أَبْحَاثٍ وَمَا تَوَصَّلْتُ إِلَيْهِ مِنْ نَتَائِجٍ فِي كُتُبٍ ، تَكُونُ فِي
مُتَنَاوَلِ أَيْدِي النَّاسِ .





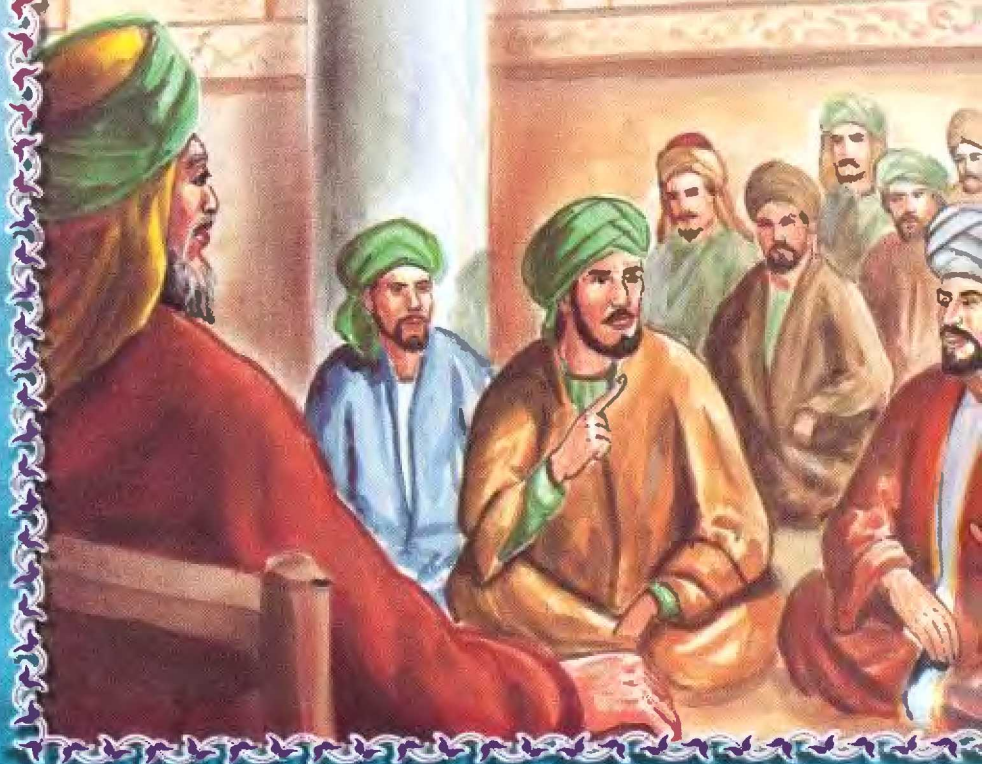
حِينَذَاكَ اقْتَرَبَ تَلْمِيزُ آخَرٍ مِنْ تَلَامِيذِ ابْنِ سِينَا ، وَتَوَجَّهَ
بِالْحَدِيثِ إِلَى التَّلْمِيزِ الْأَوَّلِ قَائِلًا :

أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ الشَّيْخَ الرَّئِيسَ ابْنَ سِينَا حِينَ أَجْرَى التَّجَارِبَ
الْكِيمِيَاءِيَّةَ - مَثَلًا - اِكْتَشَفَ طَرِيقًا جَدِيدَةً لِتَحْضِيرِ الْكُحُولِ ؟
وَأَنَّهُ حِينَ بَحَثَ فِي طَبَقَاتِ الْأَرْضِ اِكْتَشَفَ وُجُودَ حَفَرِيَّاتٍ
فِيهَا ، وَلَمْ يُشِرْ إِلَى ذَلِكَ أَحَدٌ مِنْ قَبْلُ ، أَلَا تَعْلَمُ أَنَّهُ فِي عِلْمِ
الطَّبِيعِيَّاتِ (الَّذِي هُوَ الْفِيزِيَاءُ) قَدْ أَدْرَكَ أَنَّ الْبَصَرَ يَسْبِقُ
الصَّوْتَ ، وَأَنَّ السَّمْعَ يَحْتَاجُ إِلَى تَمَوُّجِ الْهَوَاءِ ، وَأَنَّ السَّحُبَ
تَتَكَوَّنُ مِنَ الْأَبْخَرَةِ الرُّطْبَةِ ، وَأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ اِكْتَشَفَ ذَلِكَ ؟ أَلَا
تَعْلَمُ أَنَّهُ - فِي الْمِيكَانِيكَا - أَوَّلُ مَنْ اِكْتَشَفَ الْقَانُونِ الْأَوَّلَ مِنْ
قَوَانِينِ الْحَرَكَةِ ، الَّذِي يَقُولُ : إِنَّ الْجِسْمَ يَظَلُّ فِي حَالَةٍ سَكُونٍ
أَوْ حَرَكَةٍ مُنْتَظِمَةٍ فِي خَطٍّ مُسْتَقِيمٍ مَا لَمْ تُجْبِرْهُ قُوَّةٌ خَارِجِيَّةٌ
عَلَى تَغْيِيرِ حَالَتِهِ ، أَلَا تَعْلَمُ أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ اِكْتَشَفَ إِمْكَانِيَّةَ تَدَاخُلِ
النَّعْمَاتِ فِي الْمَوْسِيقَى (الْمَسْمُومَى الْهَارْمُونَى) ، أَلَا تَعْلَمُ مَا
اِكْتَشَفَهُ فِي مَجَالِ الطَّبِّ مِنَ الْأَمْرَاضِ وَطَرِيقِ التَّشْخِصِ



وَأَسَالِيبُ الْعِلَاجِ أَلَا تَعْلَمُ نَظَرِيَّاتِهِ فِي الْفَلَسَفَةِ وَفِي الطَّبِيعَةِ وَمَا
وَرَاءَ الطَّبِيعَةِ ؟

قَالَ التَّلْمِيزُ الْأَوَّلُ : مَهْلًا يَا زَمِيلِي .. فَأَنَا جَدِيدٌ بَيْنَكُمْ





وَأَرَدْتُ أَنْ قاطعه التلميذ الأول قائلاً : إِنَّ مَا ذَكَرْتُهُ لَكَ جُزْءٌ
مِنْ مُكْتَسَفَاتِ الشَّيْخِ الرَّئِيسِ ، وَمِنْ أَجْلِ هَذِهِ الْمُكْتَسَفَاتِ
وغيرها أَلَفْتُ كُتُبَهُ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَى الْمَعَارِفِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي
تَوَصَّلَ إِلَيْهَا مُتَحَلِّياً بِالْأَمَانَةِ فِي الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ ، وَالْإِخْلَاصِ
فِي الْعَمَلِ ، وَالصِّدْقِ فِي النَّتَائِجِ الَّتِي تَوَصَّلَ إِلَيْهَا .

حِينَذَاكَ هَتَفَ التَّلْمِيزُ الْأَوَّلُ مُنْفَعِلاً : يَا أَخِي ... أَنَا أَعْلَمُ
كُلَّ هَذَا الَّذِي ذَكَرْتُهُ ، لَكِنِّي جَدِيدٌ بَيْنَكُمْ كَمَا قُلْتُ لَكَ ،
وَحِينَمَا سَأَلْتُ الشَّيْخَ الرَّئِيسَ لَمْ أَكُنْ أَحْتَاجُ إِلَى الْجَوَابِ بِقَدْرِ
مَا كُنْتُ أَحْتَاجُ إِلَى التَّحَدُّثِ إِلَيْهِ ، لِأَنَّ الْمَحَادَثَةَ تُقَرِّبُ بَيْنَ
النَّاسِ ، وَمَا جَعَلْتُ سُؤَالِي إِلَّا وَسِيلَةً كَيْ أَتَحَدَّثَ إِلَى الشَّيْخِ
الرَّئِيسِ ، حَتَّى لَا أَشْعُرُ أَنِّي غَرِيبٌ عَنْهُ .

ابْتَسَمَ ابْنُ سَيْنَا حِينَذَاكَ ، وَأَعْجَبَهُ ذَكَاءُ تَلْمِيزِهِ الْجَدِيدِ ،
وظَلَّ يَتَحَدَّثُ إِلَيْهِ وَقْتاً طَوِيلًا .

وَبِالرَّغْمِ مِنَ الْأَهَمِّيَّةِ الْقُصْوَى لِمُؤَلَّفَاتِ ابْنِ سَيْنَا ، إِلَّا أَنَّ
كِتَابَهُ الَّذِي أَسْمَاءُ «الْقَانُونُ فِي الطَّبِّ» هُوَ أَعْظَمُ مُؤَلَّفَاتِهِ عَلَى



الإطلاق ، لذلك ظلَّ هو المرجعُ الرئيسيُّ في الطب في العالم كله لعدة قُرُون ، وليس له مثيلٌ في ذلك لا قديماً ولا حديثاً ، وقد طُبِعَ في أوروبا أكثر من عشرين طَبْعَةً ، وَلَمْ يَكُنْ يُسَمَحُ بدراسة الطب في إيطاليا إلا للطلّاب الذين يُجيدون اللغة العربية ، حتى يَسْتَوْعِبُوا كتاب « القانون في الطب » لابن سينا ، إِذْ كان يدرسُ في تلك الجامعات باللغة العربية .

يَقَعُ كتابُ « القانون في الطب » في خَمْسِ مُجَلَّدَات ، تَقَعُ فيما يَقْرُبُ من أَلْفَي صَفْحَةٍ من القَطْعِ الكَبِيرِ ، وَهُوَ يَمْتَّازُ بجودة التنظيم ، والتقسيم إلى مقالات وأبواب وفصول ، وهو يَعْرضُ حَقَائِقَ الطبِّ العام ، وَيَصِفُ ظَوَاهِرَ الأمراضِ التي تُصِيبُ الإنسانَ ، بادئاً بتلك التي تُصِيبُ الرَّأْسَ ، مُنتهِياً بالتي تُصِيبُ القدمَ ، مَروراً بكلِّ أَجْزَاءِ جِسْمِ الإنسانِ بِأَجْزَائِهِ الْمُخْتَلِفَةِ ، وَعَرَضَ بِالتَّفْصِيلِ (٧٦٠) سَبْعِمِائَةٍ وَسِتِينَ دَوَاءً مِنَ الْعَاقِبِرِ الطَّبِيَّةِ النَّبَاتِيَّةِ وَالْحَيَوَانِيَّةِ وَالْمَعْدِنِيَّةِ .

وقد اشتملَ كتابُ « القانون في الطب » على معارفٍ طَبِيَّةٍ كَثِيرَةٍ . منها اكتشافُ ابن سينا لالْتِهَابِ أَغْشِيَةِ الدِّمَاغِ وطَريقَةِ



علاجها ، وشَلَل الوجه ، وخُرَاج الكبد ، والتَّشخيص الدقيق
لِحَصَى المَثَانَةِ ، حتى قال أمينُ أسعد في كتابه « الطب
العربي » : « إنه يَصْنَعُ علينا في القرن العشرين أن نُضيفَ
شيئاً جديداً إلى وَصْفِ ابن سينا لأعراضِ حَصَى المَثَانَةِ » كذلك
كان ابنُ سينا أوَّل مَنْ اكْتَشَفَ دُوْدَةَ الأَنْكَلِسْتوما التي تُصيب
أَمْعَاءَ الإنسان ، وقد صَدَرَ بَحْثٌ عن مؤسسة (روكفلر
الأمريكية) أثبتت فيه أنَّ ابنَ سينا كان يعرفُ مَرَضَ
(الأَنْكَلِسْتوما) بالإضافة إلى كثير من الأمراض شَخَصَهَا ابن
سينا ، وذكر وسائلَ علاجها .

هكذا كان أبو علي الحسين بن سينا واحداً من أجدادنا الذين
آمَنُوا بأهمية الإخلاص في العمل ، وكان عَمَلُهُ في مجال
البَحْثِ العِلْمِيِّ ، وهذاه الله - عزَّ وجلَّ - إلى تَأْلِيفِ كتاب
« القانون في الطب » ، فَسَجَّلَ فيه صَفَحَاتٍ مُشْرِقةً أفادت
البشريَّةَ جمعاء ، واستحقَّ لَقَبَ الشيخ الرئيس ، فَقَدْ كَانَ
شيخَ العلماء ورَئِيسَهُمْ .

عجاقة المسلمين في الذهب

- ١- ابن سينا
- ٢- أبو بكر الرازي
- ٣- أبو القاسم الزهراوي
- ٤- ابن النفيس
- ٥- الأهمـوازي
- ٦- عبد اللطيف البغدادي
- ٧- أبو مروان بن زهر
- ٨- أبو بكر الحفـيد
- ٩- ابن رضوان المصـيني
- ١٠- ابن أبي أصيبـع

Bibliotheca Alexandrina



0289076



طبعة - نشر - توزيع

٢٣ شارع مكة الطبية، القاهرة، مصر. هاتف: ٢٢٥٠٠٠٠٠